



CARTELLA  
STAMPA

il festival del racconto  
**2024**  **PREMIO  
CHIARA**

## CONFERENZA STAMPA di presentazione

terna finalista del Premio Chiara  
finalisti del Premio Chiara Giovani  
vincitore del Premio Chiara Inediti

**sabato 22 giugno 2024**

Eremo di Santa Caterina del Sasso, Leggiuno (VA)

ASSOCIAZIONE AMICI DI PIERO CHIARA  
Tel. 0332 335525 – 335 6352079 – [www.premiochiara.it](http://www.premiochiara.it)



## Terna finalista del XXXVI Premio Chiara

**Helena Janeczek** *Il tempo degli imprevisti* Guanda  
**Santo Piazzese** *Sei casi per Lorenzo* La Marca Sellerio  
**Veronica Raimo** *La vita è breve, eccetera* Einaudi

**La Giuria Tecnica ha scelto la terna tra le 39 raccolte di racconti pervenute**

La **Giuria Tecnica** è presieduta da **Romano Oldrini** e composta da **Vittorio Colombo** responsabile La Provincia di Lecco, **Luca Crovi** scrittore, **Robertino Ghiringhelli** già ordinario Storia Dottrine Politiche Università Cattolica Milano, **Andrea Kerbaker** scrittore e critico letterario, **Marta Morazzoni** scrittrice, **Mauro Novelli** docente letteratura italiana contemporanea Università Statale Milano, **Ermanno Paccagnini** già ordinario Letteratura Italiana Contemporanea Università Cattolica Milano, **Luca Saltini** scrittore, **Stefano Vassere** direttore Biblioteca Cantonale Lugano, **Mario Visco** caposervizio cultura La Prealpina e **Andrea Vitali** scrittore, Presidente Ass. Amici di Piero Chiara.

La parola passa ora alla **Giuria dei Lettori**, composta da **150 lettori**, italiani e della Svizzera italiana, scelti tra Enti pubblici, uomini di cultura, Gruppi di Lettura e utenti delle Biblioteche della Lombardia e del Canton Ticino, che riceveranno gratuitamente i volumi finalisti e che potranno esprimere il proprio voto in modalità elettronica via email validata dal notaio del Premio. I loro voti designeranno il **vincitore del XXXVI Premio Chiara**.

**Il vincitore sarà Presidente per un anno della Giuria del Premio Chiara Giovani,**  
riservato a giovani scrittori tra 15 e 20 anni.

L'obiettivo è rafforzare il rapporto tra lo scrittore affermato e gli scrittori emergenti.

**Il Premio Chiara 2024, XXXVI edizione,** è promosso dall'Associazione Amici di Piero Chiara, con il patrocinio e il sostegno di diversi enti pubblici e privati tra cui **Regione Lombardia, Repubblica e Cantone Ticino, Comunità di Lavoro Regio Insubrica, Fondazione Unione Banche Italiane per Varese, Fondazione AEM gruppo a2a, Provincia di Varese, Fondazione Comunitaria del Varesotto, Camera Commercio Varese, Comuni di Varese, Luino, Azzate, Gallarate, Tradate, Comunità Montana Valli del Verbano, Pro Loco Azzate, Fondazione Maletti Mendrisio, Pietro Macchione Editore, Biblioteca Cantonale Lugano, Fondazione Minoprio.**

### Appuntamenti con i finalisti del Premio Chiara 2024

**Sabato 19 ottobre ore 18.00** Biblioteca Cantonale Lugano  
**Presentazione dei tre finalisti del Premio Chiara 2024**  
intervistati da **Marta Morazzoni, Luca Saltini, Stefano Vassere**

**Domenica 20 ottobre ore 10.30** Museo Maga Gallarate  
**Presentazione dei tre finalisti Premio Chiara 2024** intervistati da **Mario Visco**

**Domenica 20 ottobre ore 17.00** Ville Ponti Varese  
**Manifestazione finale e Premiazione del Vincitore del Premio Chiara 2024**  
Finalisti intervistati da **Luca Crovi e Andrea Vitali**  
Spoglio in diretta delle schede di voto della Giuria dei Lettori da parte del Notaio del Premio

AMICI DI PIERO CHIARA

Viale Belforte 45, 21100 Varese - tel. 0332 335525, 335 6352079  
www.premiochiara.it - amicichiara@premiochiara.it

# Helena Janeczek

## nella terna finalista del Premio Chiara 2024



### Helena Janeczek

#### *Il tempo degli imprevisti*

#### Guanda

Cosa rimane del Novecento? Ci siamo davvero lasciati per sempre alle spalle i suoi sogni, le lotte, le ombre? È sul filo di queste domande che si muove la scrittura di Helena Janeczek, il suo talento nell'indagare le vite di personaggi normali che, incrociando i grandi rovesciamenti della Storia, diventano destini eccezionali capaci di consegnarci, nel racconto immaginato, il senso di un'eredità collettiva. Ripercorrendo gli inizi del secolo scorso alla ricerca di storie marginali, solo in parte note. Ma i tempi di imprevisti, avrebbe teorizzato più avanti Hirschmann, sono anche tempi di possibilità che invitano a essere pensate, e percorse, a prescindere da come la Storia sia andata. Serve anche a questo la letteratura, ci dicono queste pagine, a rivivere dall'interno di ogni personaggio quel passato che non si è ancora chiuso, per provare a raccoglierne l'eredità irrisolta.

**Helena Janeczek**, nata a Monaco di Baviera in una famiglia ebreo-polacca, vive in Italia da oltre trent'anni. È autrice di *Lezioni di tenebra*, Premio Bagutta opera prima, *Cibo*, *Le rondini di Montecassino*, finalista al Premio Comisso e vincitore del Premio Napoli, del Premio Sandro Onofri e del Premio Pisa e di *La ragazza con la Leica*, Premio Strega 2018 del, Premio Bagutta, Selezione Premio Campiello. Tutti i suoi libri sono editi da Guanda.



# **Santo Piazzese**

## **nella terna finalista del Premio Chiara 2024**



### **Santo Piazzese**

#### ***Sei casi per Lorenzo La Marca***

#### **Sellerio**

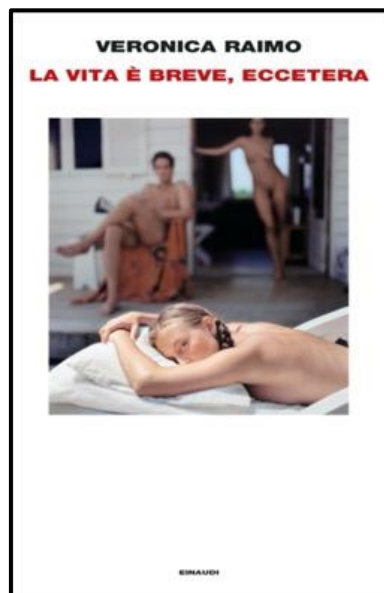
L'affermazione dello scrittore Santo Piazzese è legata al suo personaggio più noto, Lorenzo La Marca, ma soprattutto alla vera protagonista della sua opera letteraria, la città di Palermo, presa nel suo momento glorioso. Anche il protagonista umano, il flâneur Lorenzo La Marca, è un palermitano letterariamente nuovo, maestro di autoironia ma a suo modo appassionato, «un sentimentale disincantato» lo definisce il suo creatore. Lorenzo La Marca domina questi sei racconti. Sono misteri che hanno qualcosa di caratteristico: l'umorismo intelligente della invenzione narrativa, unito alla capacità di evocare atmosfere vere, ma vere come lo sono i sogni.

**Santo Piazzese**, biologo, è nato a Palermo, dove vive e lavora. Con questa casa editrice Sellerio ha pubblicato *I delitti di via Medina – Sidonia* (1996), *La doppia vita di M. Laurent* (1998), *il soffio della valanga* (2002), tutti raccolti anche nel volume della collana “Galleria” *Trilogia di Palermo* (2009) e *Blues di mezz'autunno* (2013).



# Veronica Raimo

## nella terna finalista del Premio Chiara 2024



### Veronica Raimo

#### *La vita è breve, eccetera*

#### Einaudi

In questi racconti dissacranti, a volte più malinconici a volte più divertenti, c'è un filo fortissimo a unire le storie: uno sguardo libero sulle donne e le loro relazioni. Donne troppo pigre per essere ribelli, razionali eppure scaramantiche, capaci di inventare mondi immaginari solo per mandarli in frantumi. Fanno sesso, disinibito o goffo, hanno le idee chiare oppure mentono, molto spesso. Hanno tanti progetti ma gli impegni sono gabbie. Sanno cosa significa bramare qualcosa ma non cosa significa averla a cuore. Eccola qui di nuovo la scrittura graffiante e sensuale di Veronica Raimo, che ci fa ridere e subito dopo ci sferra un colpo durissimo, demolendo sempre le nostre rassicuranti convenzioni.

**Veronica Raimo** nata a Roma nel 1978. Ha scritto i romanzi: *Il dolore secondo Matteo* (minimum fax 2007), *Tutte le feste di domani* (Rizzoli 2013) e *Miden* (Mondadori 2018). Nel 2019 ha scritto il libro di poesie *Le bambinacce* con Marco Rossari (Feltrinelli). I suoi racconti sono apparsi su diverse antologie e riviste, sia in Italia che all'estero. Ha sceneggiato il film *la Bella Addormentata* (2012) di Marco Bellocchio. Si occupa di giornalismo culturale per diverse testate. Ha tradotto dall'inglese, tra gli autori: Francis Scott Fitzgerald, Octavia E. Butler, Ray Bradbury. Per Einaudi ha pubblicato *Niente di vero* (2022 Premio Strega giovani e Premio Viareggio – Rèpaci sezione narrativa), tradotto in diversi paesi.





## Premio Chiara Giovani 2024

### 31 sono i finalisti scelti dalla Giuria Tecnica

Il Premio Chiara Giovani 2024, promosso dall'Associazione Amici di Piero Chiara con il contributo di Regione Lombardia e con il patrocinio e il sostegno di diversi enti pubblici e privati tra cui Repubblica e Cantone Ticino, Comunità di Lavoro Regio Insubrica, Comune di Varese, Fondazione Unione Banche Italiane per Varese Onlus, Fondazione AEM gruppo a2a, Fondazione Comunitaria del Varesotto Onlus, Fondazione Maletti Mendrisio, Giuliani Laudi con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Varese e della Lombardia, era riservato a giovani da 15 a 20 anni, italiani e dalla Svizzera italiana, invitati a produrre un racconto inedito sulla traccia

### “Stupore”

La segreteria ha ricevuto 210 racconti da tutte le regioni italiane e dal Canton Ticino, a conferma dell'interesse ampio che il Premio sa suscitare anche al di fuori del proprio territorio d'appartenenza.

“Il Premio Chiara Giovani è una festa. – dice il Presidente di Giuria Mario Calabresi – La quantità di vita che contiene era difficile da immaginare per me prima che mi dicessero che sarei stato il presidente della Giuria Tecnica. Non avrei mai pensato di essere travolto da 210 racconti arrivati da tutta Italia e dalla Svizzera Italiana. Da una generazione che è capace di immaginare il mondo in modo nuovo e sorprendente”.

La Giuria Tecnica, presieduta da Mario Calabresi scrittore, vincitore Premio Chiara 2023, e composta da Michele Airoidi docente Lic. Cavalieri Verbania, Andrea Bianchetti docente CPC Lugano e CPT Bellinzona, Cristina Boracchi dirigente Lic. Crespi Busto Arsizio, Davide Circello docente Lic. Lugano 1, Salvatore Consolo ispettore scolastico per la Lombardia, Alessandro Guglielmi giornalista Varesenews, ha selezionato i 31 finalisti, che sono pubblicati in un volume. La Giuria dei Lettori, composta da 150 giurati italiani e ticinesi, riceverà il volume e con i suoi voti decreterà il Vincitore e la classifica dei premiati.

#### Premi:

- 1° – 500 euro offerti da Reale Mutua Varese
- 2° – Orologio Locman offerto da Gioielleria Dino Ceccuzzi, Busto Arsizio VA
- 3° – Tablet con custodia offerto da Iper la grande i, Varese
- 4° – eBook reader offerto da Unieuro, Varese
- 5° – Beauty da viaggio offerto da Apex, Barasso VA
- 6° – Parure Faber-Castell offerta da Villa, Varese

**Premio Regio Insubrica - 200 euro** - a un racconto di un autore proveniente dal territorio insubre giudicato meritevole dalla commissione della Comunità di Lavoro Regio Insubrica. Il Premio sarà affiancato da un buono per quattro persone offerto dal Ristorante Bologna di Varese.

Continua il Premio “un racconto per un viaggio”. Gli Amici di Piero Chiara hanno formato una Giuria composta da 21 giovani, vincitori o premiati nelle passate edizioni, che riceveranno il volume con i racconti finalisti 2024 e voteranno il loro racconto preferito. Questo per dare un punto di vista diverso, “giovani che votano i giovani”. Il vincitore di questa sezione, sostenuta da Agenzia Viaggi Giuliani Laudi, si aggiudicherà un pacchetto viaggio per 2 persone, della durata di un weekend, da effettuare nel 2025.

### Appuntamenti con i Finalisti del Premio Chiara Giovani 2024

**Domenica 29 settembre ore 16.00 Sala Montanari, Via dei Bersaglieri 1, Varese**  
**Incontro con i finalisti del Premio Chiara Giovani 2024**  
intervistati da componenti della Giuria Tecnica

**Domenica 20 ottobre ore 17.00 Sala Napoleonica, Ville Ponti Varese**  
**Manifestazione finale e Premiazione Vincitori del Premio Chiara Giovani 2024**  
con Premio Regio Insubrica e Premio “un racconto per un viaggio”

## Elenco dei 31 finalisti

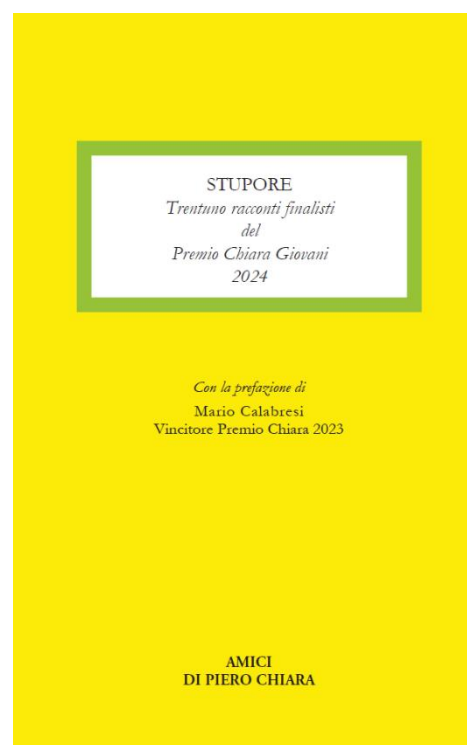
- *Lo specchio* – **Linda Agrello**, Sesto Fiorentino (FI) 2004
- *Il principio di Le Châtelier* - **Greta Arosio**, Leggiuno (VA) 2005
- *Una virgola felice di piangere* – **Anna Barili**, Crevoladossola (VB) 2007
- *Giangiaco Rustichetti (1303-1372)* - **Lamberto Battiston Campatelli**, Pordenone 2007
- *Una giornata normale* - **Gabriele Boldrini**, Cusago (MI) 2005
- *La figlia della scighera* - **Alessandro Breda**, Antegnate (BG) 2005
- *E.V.A.* - **Federico Bruni**, San Benedetto del Tronto (AP) 2006
- *Sinfonia di un'altalena* - **Nora Bucciarelli**, Cureglia (CH) 2006
- *Aria nuova* - **Leonardo Coda**, Trescore Balneario (BG) 2007
- *Ricordi per merenda* - **Elisa Costantini**, Pianoro (BO) 2005
- *Il teatrino delle marionette* - **Valeria Cusinato**, Piovene Rocchette (VI) 2005
- *Un ordinario giorno nella città di Bizzarria* - **Daniele Dematteis**, Torino 2005
- *Una caramella* - **Elisa Demeo**, Rivalta di Torino (TO) 2007
- *Stupor mundi* - **Claudio Giulio Facchetti**, Luino (VA) 2009
- *L'orto segreto* - **Mario Giulio Facchetti**, Luino (VA) 2007
- *Il Paradiso di Gemma* – **Rosa Fazioli**, Bellinzona (CH) 2009
- *Il signore, il ragazzo e il ciclamino* - **Martina Fogliani**, Sorengo (CH) 2008
- *La coperta della speranza* - **Matilde Giovannelli**, Uzzanese (PT) 2009
- *Il sogno nella bufera* - **Manuel Häner**, Tesserete (CH) 2004
- *Luna blu* - **Lia Mastrobattista**, Mendrisio (CH) 2007
- *Stupendo come te* - **Giulia Merenda**, Locate di Triulzi (MI) 2009
- *Rosso* - **Barbara Oggiano**, Busto Arsizio (VA) 2005
- *Morte prematura* - **Lorenzo Palmas**, Codogno (LO) 2005
- *Cammino al patibolo* - **Laura Pontecorvi**, Latina 2007
- *oltre le pagine* - **Chiara Regruto**, Milano 2005
- *Corrono e corrono e corrono* - **Aurora Romano**, Samarate (VA) 2006
- *Per sentirci vivi* - **Miriam Squizzato**, Venegono Superiore (VA) 2004
- *Ho rubato tutto* - **Beatrice Tampieri**, Lugano (CH) 2007
- *Luce* – **Aurora Vannucci**, Parma 2005
- *Cornice* – **Leonardo Varriale**, Portici (NA) 2004
- *Luci oltre la finestra* - **Benedetto Viganò**, Massagno (CH) 2006

# Prefazione al volume Premio Chiara Giovani “Stupore”

di **Mario Calabresi**

presidente Giuria Tecnica, vincitore Premio Chiara 2023

*Il Premio Chiara Giovani è una festa. La quantità di vita che contiene era difficile da immaginare per me prima che mi dicessero che sarei stato il presidente della Giuria Tecnica. Non avrei mai pensato di essere travolto da 210 racconti arrivati da tutta Italia e dalla Svizzera italiana. Il tema del concorso, rivolto a ragazze e ragazzi tra i quindici e i vent'anni, quest'anno era lo stupore. E grandissimo è stato il mio stupore nel trovare una qualità così alta, un'energia di scrittura così potente e un occhio sul mondo così curioso e sensibile. Scegliere è stato davvero difficile, avremmo voluto pubblicarli tutti in questo volume, e questo viaggio tra i testi che ci sono arrivati racconta una generazione feconda, molto lontana da come viene raccontata dagli stereotipi. Una generazione che è capace di immaginare il mondo in modo nuovo e sorprendente. Questa raccolta è una boccata di ottimismo e di fiducia nel futuro, non si può non essere positivi di fronte a tanta sorprendente creatività!*



*Mario Calabresi*



## **Elenco dei 31 finalisti al Premio Chiara Giovani 2024 “Stupore” e riassunti dei loro racconti**

**Lo specchio – Linda Agrello** Sesto Fiorentino (FI) 2004

*L'anonimo Malcolm vive nella ripetizione del suo lavoro che gli rimane tuttavia, in parte, sconosciuto e che, in realtà, nasconde in sé una verità e un desiderio più grande: il desiderio di vita.*

**Il principio di Le Châtelier - Greta Arosio** Leggiuno (VA) 2005

*Il principio di Le Châtelier afferma che, se si interviene su un sistema alterandone lo stato di equilibrio, il sistema raggiunge un nuovo stato di equilibrio in cui risultano ridotti gli effetti della perturbazione.*

**Una virgola felice di piangere – Anna Barili** Crevoladossola (VB) 2007

*Un'anima solitaria riposa in un Salice, rimugina sui ricordi del passato e riflette sui diversi significati che può assumere un comune pianto. Riflettendo tra sé, arriva a stupirsi di quanto fosse per lei genuino mostrarsi per quello che era, cancellando quelle tracce di vergogna che aveva provato nel piangere davanti ad altri.*

**Giangiaco Rustichetti (1303-1372) - Lamberto Battiston Campatelli** Pasiano di Pordenone (PN) 2007

*Messer Giangiaco Rustichetti, avendo egli ricevuto brutalmente un colpo al cranio, subitamente risvegliatosi, stupisce d'ogni cosa ch'appresso gli sta e, veggendo di non saper più parlare, s'esprime a gesti per farsi comprendere, contando nella misericordia di qualche cristiano timorato di Dio; e lì ancor vi sta.*

**Una giornata normale - Gabriele Boldrini** Cusago (MI) 2005

*La morte dell'anima è ormai parte di noi e ha un nome: routine. Il brivido, l'avventura, sono roba per altri, per chi è giovane e ha le tasche piene di soldi. O forse basta solo una scintilla per farci stupire di quello che abbiamo sempre intorno...*

**La figlia della scighera - Alessandro Breda** Antegnate (BG) 2005

*Un gruppo di ragazzi sfida una legge ritenuta ingiusta per riconquistare la propria libertà. Questo permetterà loro di vedere il mondo da una prospettiva diversa ed inedita, di stupirsi dinnanzi ad una realtà finora sconosciuta. Il loro coraggio alla fine li premierà.*

**E.V.A. - Federico Bruni** San Benedetto del Tronto (AP) 2006

*Ogni anno una commissione internazionale seleziona una manciata di ricercatori da tutto il mondo dando un'opportunità per stupire e riuscire a convincere i giudici a finanziare il proprio progetto. Ma come si fa a stupire qualcuno? Cos'è lo stupore?*

**Sinfonia di un'altalena - Nora Bucciarelli** Cureglia (CH) 2006

*Stare male dentro non è una condanna, eppure la gente sembra sempre pronta a giudicarti. Questo è quello che pensa la nostra protagonista, che, in fuga da una festa chiassosa, dopo aver avuto uno dei suoi ennesimi attacchi, non riesce a far altro che pensare a quanto si senta impotente e persa nel suo dolore. Ma è davvero così sbagliata?*

**Aria nuova - Leonardo Coda** Trescore Balneario (BG) 2007

*Mentre sfoglia una rivista, Martino, il papà di Adam, propone a lui un soggiorno organizzato, in Alto Adige: è lì che Adam capirà il vero significato di “stupore”.*

**Ricordi per merenda - Elisa Costantini** Pianoro (BO) 2005

*Durante un pomeriggio tra sorelle, tra aspettative e sogni da inseguire, una semplice merenda ricorda a Federica, Elena e Lara ciò che più al mondo le lega: stare insieme.*

**Il teatrino delle marionette - Valeria Cusinato** Piovene Rocchette (VI) 2005

*Fratello e sorella entrano di nascosto nel loro negozio di giocattoli preferito. Mentre il burbero proprietario non c'è, possono divertirsi a giocare liberamente con le sue creazioni strabilianti, perfino con il gioco più bello di tutti, che il giocattolaio non lascia toccare a nessuno: il teatrino delle marionette.*

**Un ordinario giorno nella città di Bizzarria - Daniele Dematteis** Torino 2005

*In un mondo dove le nuvole sono più fashion dei modelli di Milano e i tostapane cantano meglio di Pavarotti, c'è Ubaldo, l'uomo che cerca la normalità in un villaggio che non sa nemmeno come si scriva.*

**Una caramella - Elisa Demeo** Rivalta di Torino (TO) 2007

*Nina è una giovane donna che ha perso l'amore della sua vita: sola, in una stazione di notte, vuole togliersi la vita. Ma a salvarla giunge una donna, "la signora delle caramelle". Parlando con lei fino all'alba, Nina riscopre il valore delle piccole cose. Ma chi è questa signora? Esiste veramente?*

**Stupor mundi - Claudio Giulio Facchetti** Luino (VA) 2009

*Due fratelli si recano in viaggio a Castel del Monte; dopo un'incomprensione, il protagonista perde di vista il fratello e il castello si trasforma in una sorta di labirinto. Solo all'esterno i due si ritroveranno, immersi nella natura, parlando di pace e di guerra, della storia e del presente.*

**L'orto segreto - Mario Giulio Facchetti** Luino (VA) 2007

*Un giornalista alle prime armi dovrebbe intervistare l'uomo più anziano del suo territorio per carpire i segreti della sua longevità, invece decide di chiedergli quando è rimasto più stupito nella sua vita. L'anziano gli rivela le circostanze del suo primo viaggio all'interno di sé.*

**Il Paradiso di Gemma - Fazioli Rosa** Bellinzona (CH) 2009

*Una giovane madre guarda suo figlio che gioca nell'incanto di un giardino. Il bambino osserva il mondo con meraviglia, e il suo stupore si trasmette alla madre. Il tempo scorre, si accumulano gli anni e i ricordi: il bambino è un adulto, la madre una signora anziana. Ma lo stupore rimane.*

**Il signore, il ragazzo e il ciclamino - Martina Fogliani** Sorengo (CH) 2008

*Quando ci stupiamo vediamo con chiarezza le scelte che ci si pongono davanti e possiamo distinguere cosa è bene per noi. Lo stupore ci rende liberi di scegliere. Un signore che ha vissuto la sua vita, un ragazzo che pensa di non potersi più stupire e un ciclamino che cambierà le vite di entrambi.*

**La coperta della speranza - Matilde Giovannelli** Chiesina Uzzanese (PT) 2009

*Un ragazzino proveniente dal Mali sbarca in Italia alla ricerca di un futuro. Inizia con un lavoro umile, ma poi, casualmente, scopre di saper correre e saltare più lontano degli altri e la sua vita si trasforma in un sogno.*

**Il sogno nella bufera - Manuel Häner** Tesserete (CH) 2004

*La riscoperta dell'amore nella vita di un vecchio, straziato dai dolori della perdita, viene svelata dalle parole innocenti di un bambino, che pare come un mistero, un fantasma di un tempo dimenticato. Questo racconto parla della sorpresa del vivere, che non risiede nelle grandi cose ma in quelle piccole.*

**Luna blu - Lia Mastrobattista** Mendrisio (CH) 2007

*Una misteriosa figura femminile vaga per la Cina dell'undicesimo secolo. È lo stupore che, distrutto dalla perdita di una sua cara amica, troverà il modo di "andare in pesione" per poi risvegliarsi, quasi un millennio più tardi, in un mondo completamente mutato.*

**Stupendo come te - Giulia Merenda** Locate di Triulzi (MI) 2009

*Olivia, una ragazza i cui genitori sono morti in un incidente d'auto, vive con l'unica persona che le è rimasta: la nonna. Sembra andare tutto bene fino a che le loro vite vengono stravolte dall'Alzheimer che, nonostante tutto, le lascia a bocca aperta.*

**Rosso - Barbara Oggiano** Busto Arsizio (VA) 2005

*Leonardo è sempre stato un personaggio secondario, persino nella propria vita rimaneva in disparte ad osservare gli altri. L'ingresso di una dolce ragazzina bionda nelle sue giornate cambierà le cose, permettendogli di scrivere la storia più bella della sua vita.*

**Morte prematura - Lorenzo Palmas** Codogno (LO) 2005

*Un estroso uomo d'affari vaga in una città paralizzata per cause sconosciute. Egli è l'unico ancora in vita, accecato dal culto del movimento, mentre la realtà si piega sotto il suo sguardo. Una parabola sulla morte più vicina all'uomo, sulla più sottile forma di apatia.*

**Cammino al patibolo - Laura Pontecorvi** Latina 2007

*Il racconto è narrato dal punto di vista di un bambino durante il percorso per arrivare alla bara aperta del funerale di sua madre, ricordando il periodo di malattia fino alla morte. Arrivato lì, scopre che lei è stata truccata per sembrare in vita, credendo per un momento che sia tornata.*

**oltre le pagine - Chiara Regruto** Milano 2005

*Alice è una ragazza come tante: studia tentando di sfuggire all'exasperazione, attraversa vicende sentimentali complicate e ha la sensazione che la propria storia si stia scrivendo senza il consenso dell'autrice. Tutto ciò finché non decide di entrare in una libreria particolare.*

**Corrono e corrono e corrono - Aurora Romano** Samarate (VA) 2006

*Fino a quel giorno, nessuno vedeva la nebbia, se non la bambina. Ora tutti le correvano incontro, ma lei sapeva che attraversare la nebbia significava morire. Lei, non volendo né correre, né morire, si mise a cercare una via alternativa.*

**Per sentirci vivi - Miriam Squizzato** Venegono Superiore (VA) 2004

*Questa è la storia di Francesca, che come molti ragazzi e ragazze, si trova ad affrontare il buio e mostri molto più grandi di lei. È la storia di una ragazza che però riuscirà a riscoprire lo stupore delle piccole cose e la bellezza della vita.*

**Ho rubato tutto - Beatrice Tampieri** Lugano (CH) 2007

*Una ragazza parte alla scoperta del mondo. Il viaggio porta alla scoperta di un incanto poetico e di una nuova modalità di essere. La vicenda della protagonista diventa così uno slancio universale, nella speranza che i giovani imparino sempre di più ad arrendersi alla meraviglia, senza lasciarsi trafiggere dall'indifferenza.*

**Luce - Aurora Vannucci** Parma 2005

*Luce è la storia di una bella ragazza che, a causa della brutalità del suo ex fidanzato, deve cambiare radicalmente il suo vivere e il suo modo di rapportarsi con gli altri e con sé stessa. La sua esperienza negativa la porta a comprendere quanto l'essere, e non l'apparire, sia la vera essenza della vita.*

**Cornice - Leonardo Varriale** Portici (NA) 2004

*È un racconto breve, un ragazzo vive con la famiglia in una piccola casa. È una casa ambigua e folle, come lo è d'altronde la sua stessa famiglia. La fragilità della realtà gli si mostrerà interamente quando la follia del quotidiano diverrà tragedia.*

**Luci oltre la finestra - Benedetto Viganò** Massagno (CH) 2006

*È una notte sprecata come le altre. Un ragazzo guarda fuori dalla finestra e la solita immagine dall'altra parte del vetro lo stupisce, permettendogli di evadere dalla delusione di una vita monotona.*

# il festival del racconto 2024 PREMIO CHIARA

## XV Premio Chiara per una raccolta di racconti Inediti

Al Premio Chiara Inediti 2024, dedicato a **concorrenti da 25 anni in su**, hanno partecipato 40 raccolte provenienti da tutta Italia e dal Canton Ticino.

La Giuria Tecnica, presieduta da **Andrea Fazioli scrittore e giornalista**, e composta da **Andrea Giacometti direttore di Varesereport**, **Mario Iodice docente universitario Insubria Varese, Università Pontificia Salesiana Roma**, **Marco Linari giornalista freelance**, **Stefania Radman giornalista Varesenews**, ha dichiarato

### Vincitori ex-aequo

**Alberto Bortoluzzi Varese, 1961 con *Long drink, sessantacinque sorsi di vita vissuta***  
**Francesco Scaramozzino Melzo (MI), 1962 con *Il significato della luna***



### Si aggiudicano la pubblicazione a cura della **Pietro Macchione Editore**

“Dopo attente valutazioni – dice **Andrea Fazioli**, presidente della Giuria – abbiamo deciso di premiare due opere ex aequo. Le cause di tale decisione derivano dall’abbondanza e dalla buona qualità dei manoscritti pervenuti: ai giurati è parso opportuno testimoniare tale ricchezza e varietà scegliendo due opere. Nella discussione è emerso un convincimento condiviso. I giurati hanno riconosciuto come le raccolte di racconti di **Alberto Bortoluzzi** e di **Francesco Scaramozzino** siano entrambe degne d’interesse; in più, esse si completano a vicenda, offrendo a chi legge due approcci narrativi, due stili, due punti di vista sulla realtà. **Alberto Bortoluzzi**, con *Long drink*, offre una serie di frammenti autobiografici nei quali ricostruisce i momenti peculiari di una quotidianità che si distende dall’adolescenza all’età matura. L’impianto diaristico consente di osservare il susseguirsi dei fatti di ogni giorno, narrati con stile conciso e ritmo serrato. L’abilità di Bortoluzzi consiste nell’annotare le trasformazioni di una città che cambia, con uno sguardo sempre limpido e non privo di arguzia. **Francesco Scaramozzino**, con *Il significato della luna*, intreccia una serie di vicende intorno a una casa di ringhiera, con personaggi che ritornano o che appaiono fuggacemente. La vecchia corte al centro del paese diventa il centro di un mondo piccolo ma universale, descritto in maniera meticolosa, con buona attenzione sia ai dettagli concreti, sia a quelli psicologici. Scaramozzino si mette nei panni dei suoi personaggi, evocando con stile piano e musicale l’atmosfera di un luogo.”

**Alberto Bortoluzzi** Varese, 1961, dove vive e lavora nella città natale. Le sue prime collaborazioni con giornali e riviste risalgono ai primi anni 80 e dal 1993 si dedica totalmente alla fotografia, per giornali e riviste italiane e straniere. Le sue immagini sono state premiate a livello internazionale. Oltre ad aver pubblicato numerosi libri di fotografia, ha pubblicato alcuni libri di racconti e di sue avventure di viaggio.

**Francesco Scaramozzino** Melzo (MI), 1962, dove vive. Ha al suo attivo numerosi titoli di poesia e narrativa e suoi racconti sono apparsi in antologie liriche e prosastiche, fra cui “Il pensiero dominante” (Garzanti, 2001).

**I vincitori saranno presentati venerdì 20 settembre ore 18.00 alla Libreria Feltrinelli Varese**, intervistati da **Andrea Giacometti e Mario Iodice**. La **premiazione** avverrà **domenica 20 ottobre ore 17.00**, durante la **Manifestazione Finale del Premio Chiara 2024**, sala Napoleonica, Ville Ponti, Varese.

AMICI DI PIERO CHIARA

Viale Belforte 45, 21100 Varese – tel. 0332 335525 – 335 6352079  
www.premiochiara.it - amicichiara@premiochiara.it

# Albo d'oro

## Premio Chiara Editi (in grassetto il vincitore)

2023

Edoardo Albinati *Uscire dal mondo*, Rizzoli  
**Mario Calabresi** *Una volta sola*, Mondadori  
Emiliano Morreale *L'ultima innocenza*, Sellerio

2022

Michele Mari, *Le maestose rovine di Sferopoli*, Einaudi  
**Antonio Pascale**, *La foglia di fico*, Einaudi  
Alessandra Sarchi, *Via da qui*, Minimum fax

2021

Antonio Franchini, *Il vecchio lottatore*, NNEditore  
Carlo Lucarelli, *L'incredibile prima di colazione*, Solferino  
**Bianca Pitzorno**, *Sartilegi*, Bompiani

2020

**Maria Attanasio**, *Lo splendore del niente e altre storie*, Sellerio  
Ermanno Cavazzoni, *Storie vere e verissime*, La Nave di Teseo  
Valerio Magrelli, *Soprusa: istruzioni per l'uso*, Einaudi

2019

Beatrice Masini, *Più grande la paura*, Marsilio  
Laura Morante, *Brividi immorali*, La Nave di Teseo  
**Marta Morazzoni**, *Il dono di Arianna*, Guanda

2018

Luca Doninelli, *La conoscenza di sé*, La nave di Teseo  
**Enrico Remmert**, *La guerra dei Murazzi*, Marsilio  
Danilo Soscia, *Atlante delle meraviglie*, Minimum fax

2017

**Davide Bregola**, *La vita segreta dei mammut in Pianura Padana*, Avagliano  
Francesca Manfredi, *Un buon pasto dove stare*, La Nave di Teseo  
Luca Ricci, *I difetti fondamentali*, Rizzoli

2016

**Antonio Manzini**, *Cinque indagini romane per Rocco Schiavone*, Sellerio  
Valeria Parrella, *Troppa importanza all'amore*, Einaudi  
Giorgio Pressburger, *Racconti triestini*, Marsilio

2015

Mauro Covacich, *La sposa*, Bompiani  
Alberto Nessi, *Milò*, Casagrande  
**Francesco Recami**, *Piccola enciclopedia delle ossessioni*, Sellerio

2014

Davide Barilli, *La nascita del Che. Racconti da Cuba*, Aragno  
Gianni Celati, *Selve d'amore*, Quodlibet  
**Giulio Questi**, *Uomini e comandanti*, Einaudi

2013

**Sandro Bonvissuto**, *Dentro*, Einaudi  
Mauro Corona, *Venti racconti allegri e uno triste*, Mondadori  
Marco Vichi, *Racconti neri*, Guanda

2012

Niccolò Ammaniti, *Il momento è delicato*, Einaudi  
Stile Libero  
**Pino Cacucci**, *Nessuno può portarti un fiore*, Feltrinelli  
Sandro Veronesi, *Baci Scagliati Altrove*, Fandango libri

2011

Eugenio Baroncelli, *Masche d'inverno*, Sellerio  
Ermanno Cavazzoni, *Guida agli animali fantastici*, Guanda  
**Elena Loewenthal**, *Una giornata al monte dei pegni*, Einaudi

2010

**Gianrico Carofiglio**, *Non esiste saggezza*, Rizzoli  
Stefano Domenichini, *Acquaragia*, Perdisa  
Giorgio Falco, *L'ubicazione del bene*, Einaudi  
Jole Zanetti, *Racconti sgradevoli*, Garzanti

2009

Giorgio Faletti, *Pochi inutili nascondigli*, Baldini Castoldi Dalai  
Gaia Manzini, *Nudo di famiglia*, Fandango  
**Flavio Soriga**, *L'amore a Londra e in altri luoghi*, Bompiani

2008

Marco Baliani, *La metà di Sophia*, Rizzoli  
Paolo Cognetti, *Una cosa piccola che sta per esplodere*, Minimum fax  
**Andrej Longo**, *Dieci*, Adelphi

2007

Ilaria Bernardini, *La fine dell'amore*, Isbn  
Francesco Pecoraro, *Dove credi di andare*, Mondadori  
**Luca Ricci**, *L'amore e altre forme d'odio*, Einaudi

2006

Marco Lodoli, *Bolle*, Einaudi  
**Pietro Grossi**, *Pugni*, Sellerio  
Giordano Tedaldi, *Io odio John Updike*, Fazi

2005

Giorgio Falco, *Pausa caffè*, Sironi  
Fabrizia Ramondino, *Arcangelo*, Einaudi  
**Anna Ruchat**, *In questa vita*, Casagrande

2004

Gian Luca Favetto, *Se vedi il futuro digli di non venire*, Mondadori  
Paolo Nelli, *Mio marito Francesca*, Sironi  
**Vitaliano Trevisan**, *Shorts*, Einaudi

2003

Maurizio Maggiani, *È stata una vertigine*, Feltrinelli  
**Laura Pariani**, *L'uovo di Gertrudina*, Rizzoli  
Antonio Pascale, *La manutenzione degli affetti*, Einaudi

2002

Emilia Bersabea Cirillo, *Fuori misura*, Diabasis  
**Giuseppe Pederiali**, *L'Osteria della Fola*, Garzanti  
Ugo Riccarelli, *L'angelo di Cippi*, Mondadori

2001

Alessandro Banda, *Dolcezza del rancore*, Einaudi

**Gianni Celati, *Cinema naturale*, Feltrinelli**

Massimiliano Forza, *Antifurti psicologici*, Piemme

2000

Romana Petri, *I padri degli altri*, Marsilio

Evelina Santangelo, *L'occhio cieco del mondo*, Einaudi

**Serena Vitale, *La casa di ghiaccio*, Mondadori**

1999

**Maristella Lippolis, *La storia di un'altra*, Tracce**

Nicola Lecca, *Concerti senza orchestra*, Marsilio

Giovanni Orelli, *Di una sirena in Parlamento*, Casagrande

1998

Daniele Benati, *Silenzio in Emilia*, Feltrinelli

**Guido Conti, *Il coccodrillo sull'altare*, Guanda**

Francesca Sanvitale, *Separazioni*, Einaudi

1997

Daniele Del Giudice, *Mania*, Einaudi

Michele Mari, *Tu... sanguinosa infanzia*, Mondadori

**Francesco Piccolo, *Storia di primogeniti e figli unici*, Feltrinelli**

1996

Giulio Mozzi, *La felicità terrena*, Einaudi

Gaetano Neri, *Un momento delicato*, Marcos y Marcos

**Andrea Vitali, *L'ombra di Marinetti*, Periplo**

1995

Fleur Jaeggy, *La paura del cielo*, Adelphi

**Elio Gioanola, *La grande e la piccola guerra*, Santi Quaranta**

Elisabetta Rasy, *Ritratti di signora*, Rizzoli

1994

Antonio Moresco, *Clandestinità*, Bollati-Boringhieri

Laura Pariani, *Di corno o d'oro*, Sellerio

Giuseppe Pontiggia, *Vite di uomini non illustri*, Mondadori

1993

Paolo Barbaro, *Ultime isole*, Marsilio

**Silvana La Spina, *Scirocco, La tartaruga***

Salvatore Mannuzzu, *La figlia perduta*, Einaudi

1992

Luca Desiato, *Storie dell'eremo*, Gribaudi

**Giampaolo Rugarli, *Il punto di vista del maestro*, Mondadori**

Luigi Santucci, *Il manoscritto da Itaca*, Piemme

1991

Giuseppe Neri, *L'ultima dogana*, Sansoni

**Roberto Piumini, *Tre d'amore*, Einaudi**

Fiora Vincenti, *La señora Santiago*, Lanfranchi

1990 ex aequo

**Marco Lodoli, *Il grande raccordo*, Bompiani**

**Guglielmo Zucconi, *L'Italia s'è desta alle 14.10*, Camunia**

Alberto Bevilacqua, *Una misteriosa felicità*, Mondadori

1989

Marina Jarre, *Galambra. Quattro storie con fantasmi*, Bollati-Boringhieri

**Renzo Zorzi, *L'estate del '42*, Rusconi**

Renato Olivieri, *Ambrogio indaga*, Rizzoli

Associazione Amici di Piero Chiara

Viale Belforte 45, 21100 Varese – tel 0332 335525

[www.premiochiara.it](http://www.premiochiara.it) - [amicichiara@premiochiara.it](mailto:amicichiara@premiochiara.it)

## Albo d'oro Premio Chiara Giovani

*Il Premio Chiara Giovani è nato per individuare e segnalare i giovani che meglio esprimevano la loro capacità di scrittura creativa nella forma, cara a Piero Chiara, del racconto.*

- 2023**, “*Monomania di orgoglio*”, **Vera Carucci** (2006) Brugherio (MB)
- 2022**, “*Desiderio*”, **Elisa Albè** (2002) Gorla Maggiore (VA)
- 2021**, “*Libertà*”, **Veronica Del Vecchio** (1996) Moltrasio (CO)
- 2020**, “*Acqua*”, **Alberto Ferrario** (1995) Gavirate (VA)
- 2019**, “*Il potere della gentilezza*”, **Chiara Aquilino** (1994) Gallarate (VA)
- 2018**, “*La mia frontiera*”, **Susanna El Taher** (2001) Malnate (VA)
- 2017**, “*La porta di casa*”, **Alessandro Padovani** (1993) Pedavena (BL)
- 2016**, “*Paura*”, **Fabrizio Maroni** (1997) Lozza (VA)
- 2015**, “*A tavola*”, **Mattia De Rinaldis** (1992) Varese
- 2014**, “*Quel profumo*”, **Sara Simoni** (1992) Samarate, Varese
- 2013**, “*Dall’incipit di un inedito di Piero Chiara, continua tu*”, **Valentina Cenacchi** (1997) Varese
- 2012**, “*Keep in touch – Teniamoci in contatto*” **Susanna Marsiglia** (1991) Binago (CO)
- 2011**, “*Amore mio*” **Filippo Pozzoli** (1989) Merone (CO)
- 2010**, “*La memoria dell’acqua*” a pari merito  
**Silvia Bagatta** (1993) Olgiate Olona (VA) **Carolina Crespi** (1985) Busto Arsizio (VA)
- 2009**, “*Volere... Volare*” **Leonardo Bellomo** (1985) Venezia
- 2008**, “*Parla con me*” **Filippo Pozzoli** (1989) Merone (CO)
- 2007**, “*Fermati e ascolta*” **Paolo Colombo** (1983) Cazzago Brabbia (VA)
- 2006**, “*Ladro di parole*” **Jacopo Galli** (1985) Orzinuovi (BS)
- 2005**, “*Ciack, si racconta*” **Marta Rinaldi** (1988) Cardano al Campo (VA)
- 2004**, “*Con la musica in testa*” **Michele Montemurro** (1982) Chiavenna (SO)
- 2003**, “*Quella giornata al lago*” **Gloria Albani** (1985) Osio Sotto (BG)
- 2002**, “*Un nuovo mondo*” **Francesca Corti** (1979) Basilea (CH)
- 2001**, “*Sentimento*” **Giovanni Raineri Santi** (1976) Tradate (VA)
- 2000**, “*Un futuro tra noi*” **Dario Cazzoli** (1982) Massagno (CH)
- 1999**, “*Attraversando il confine*” **Valentina Maran** (1977) Varese
- 1998**, “*L’importante è partire*” **Andrea Fazioli** (1978) Bellinzona (CH)

Il Premio Chiara Giovani del **1998** è stato il primo a contemplare la pubblicazione dei racconti finalisti in un volume, la cui veste grafica fu ideata da Gottardo Ortelli. Il concorso tuttavia esisteva già, con formula, modalità e denominazioni diverse, da sette anni.

Nel **1991** per i ragazzi delle Scuole Medie di Varese, Luino, Lugano, Mendrisio e Locarno venne bandito un concorso di arti visive ispirato alle “Avventure di Pierino” di Piero Chiara. I concorrenti dovevano, dopo aver letto il libro di Chiara, illustrare un episodio particolarmente significativo. Non fu stilata una graduatoria conclusiva, i 50 disegni giudicati migliori furono esposti a Villa Mirabello in Varese.

Nel **1992** vide la luce il “Premio Chiara per gli studenti”, rivolto ai ragazzi delle ultime tre classi delle Scuole Medie Superiori di Varese e Provincia e del Canton Ticino, che erano invitati a recensire criticamente uno dei tre volumi finalisti del Premio Chiara 1992. La vincitrice fu **Silvia Frattini**, studentessa al Liceo Scientifico di Luino.

Nel **1993** il Premio Chiara per gli studenti era rivolto ai ragazzi delle ultime tre classi delle Scuole Medie Superiori di Varese e Provincia e del Canton Ticino, che erano invitati a produrre un commento in forma di recensione critico-letteraria o di breve saggio a uno dei romanzi di Piero Chiara a loro scelta. Il vincitore fu **Andrea Trombin**, studente al Liceo Cantonale di Locarno.

Nel **1994** il Premio Chiara per gli studenti era rivolto ai ragazzi delle Scuole Medie Superiori di Varese e Provincia e del Canton Ticino, che erano invitati a produrre un breve racconto sul tema “Il fantastico nel quotidiano”: come un giorno qualunque possa diventare straordinario. La vincitrice fu **Raffaella Rossato**, studentessa al Liceo Scientifico di Gallarate.

Nel **1995** il Premio Chiara per gli studenti era rivolto ai ragazzi delle ultime tre classi delle Scuole Medie Superiori di Varese e Provincia e del Canton Ticino, che erano chiamati a sviluppare un racconto partendo dalla traccia “Racconto di mostri o fantasmi”. La Giuria tecnica dichiarò vincitrice **Daria Squillante** di Locarno.

Il primo anno in cui fu usata la denominazione “Premio Chiara Giovani” è stato il **1996**: il concorso era rivolto ai ragazzi delle ultime tre classi delle Scuole Medie Superiori di Varese e Provincia, Milano, Novara, Verbania, Como e Canton Ticino, che erano chiamati a sviluppare un racconto partendo dalla traccia “La vita di provincia” con i suoi personaggi ed i suoi eventi. La vincitrice fu **Nadia Giarratana** di Gallarate (VA).

Nel **1997** il Premio Chiara Giovani fu organizzato in collaborazione con il giornale “La Prealpina”: era rivolto ai ragazzi nati tra il 1972 al 1980, residenti in Italia e nella Svizzera italiana, che erano chiamati a sviluppare un racconto partendo dalla traccia *Ti trovi in una situazione d'emergenza e devi lasciare la tua casa, il tuo mondo. Che cosa scegli di portare con te?* La Giuria tecnica premiò **Nenad Stojanovic** di Sarajevo (residente a Lugano – CH) e la Giuria dei lettori costituita ad hoc da “La Prealpina” premiò **Luca Brignoli** di Lonate Ceppino (VA).



## **Albo d'oro Premio Chiara Inediti**

**Tutti i volumi sono editi da Macchione Editore**

### **2024 Due vincitori ex aequo**

**Alberto Bortoluzzi**, 1961 di **Varese**, con *Long drink, sessantacinque sorsi di vita vissuta*

**Francesco Scaramozzino**, 1962 di **Melzo (MI)**, con *Il significato della luna*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Andrea Giacometti**, **Mario Iodice**, **Marco Linari**, **Stefania Radman**

### **2023**

**Federica Cunego**, **Busto Arsizio (VA)**, con *Traffico sull'A8 Racconti*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Andrea Giacometti**, **Mario Iodice**, **Marco Linari**, **Stefania Radman**.

**ANTOLOGIA** dal titolo "*Nuovi racconti per Piero Chiara*" con i racconti dei seguenti autori:

**Margherita Asso**, **Alberto Canali**, **Giacomino Colosio**, **Gualtiero Lelli**, **Luca Leone**, **Salvatore Panico**, **Elda Pianezzi**, **Salvatore Pisani**, **Andrea Radici**, **Carlo Maria Vadim**.

### **2022**

**Camilla Gamberini**, 1996 di **Medicina (BO)**, con *Quindici donne*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Adelia Brigo**, **Andrea Giacometti**, **Marco Linari**.

### **2021**

**Andrea D'Amico**, 1983 di **Battipaglia (SA)**, con *Tranne il nero*

È stata inoltre menzionata:

**Lucia Bossi**, 1968, di **Sesto Calende (VA)**, con *Frammenti di noi*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Annarita Briganti**, **Adelia Brigo**, **Andrea Giacometti**, **Marco Linari**.

### **2020**

**Gianni Gandini**, 1960 di **Malnate (VA)**, con *Preludi in fuga*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Adelia Brigo**, **Andrea Giacometti**, **Marco Linari**, **Federico Roncoroni**.

### **2019**

**Lorenza Nosedà**, 1943 di **Morbio Inferiore - CH**, con *Gente di frontiera*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Adelia Brigo**, **Elisabetta Bucciarelli**, **Elisa Polveroni**, **Federico Roncoroni**.

### **2018**

**Elena Ferrini**, 1955 di **Tavernerio (CO)**, con *L'estate dei venticinque anni*

È stato inoltre menzionato:

**Jacopo Cazzaniga**, 1986, di **Gallarate (VA)**, con *La notte vince sempre*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Adelia Brigo**, **Elisabetta Bucciarelli**, **Elisa Polveroni**, **Federico Roncoroni**.

### **2017**

**Marco Cavaliere**, 1989 di **Napoli**, con *Il breve ritorno di Colapesce*

**ANTOLOGIA** dal titolo *Otto racconti per Piero Chiara* con i racconti dei seguenti autori:

**Paolo Cerboneschi**, **Edy Gambel**, **Aldo Lado**, **Rolando Lambiase**, **Aldo Manfredonia**, **Olga Pangoli**, **Cristina Prina** e **Nino Smacchia**.

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Adelia Brigo**, **Elisabetta Bucciarelli**, **Elisa Polveroni**, **Federico Roncoroni**.

### **2016**

**Angelo Dettori**, 1977 di **Parma**, con *E sotto di loro il mondo fuggiva via*

**ANTOLOGIA** dal titolo *Dieci racconti per Piero Chiara* con i racconti dei seguenti autori:

**Fabio Andina**, **Mattia Bertoldi**, **Antonello Farris**, **Mario Greco**, **Fabio Marangon**, **Lorenza Nosedà**, **Tommaso Perlasca**, **Domenico Pisano**, **Erica Maria Pramauro**, **Lucia Visonà**

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Michele Mancino**, **Diego Pisati**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2015

**Salvatore Zeno**, 1982 di **Napoli**, con *Chi tene 'o mare*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Michele Mancino**, **Diego Pisati**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2014

**Aminata Aidara**, 1984 di **Brescia**, con *La ragazza dal cuore di carta*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Michele Mancino**, **Diego Pisati**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2013

**Giovanni Lischio**, 1938 di **Oliveto Lario (LC)**, con *Il lato maggiore e altri racconti*

E' stato inoltre menzionato: **Pierluigi Lupo**, 1971 di **Roma**, con *Due fratelli, una tennista, un vicino e un motociclista*. *Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Federico Bianchessi**, **Michele Mancino**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2012

**Alberto Moccetti**, 1961 di **Lugano - CH**, con *Il dito del babbuino*

Sono stati inoltre menzionati:

**Carla Cucchiarelli**, 1958 di **Roma**, con *Non accettare caramelle dagli sconosciuti*

**Mattia Bertoldi**, 1986 di **Lugano**, con *Quelli del bar BOCC*

**Sergio Tommaso di Vignano**, 1969 di **Roma**, con *Incontri nell'iperuranio*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Federico Bianchessi**, **Michele Mancino**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2011

**Riccardo Ielmini**, 1973 di **Laveno Mombello (VA)**, con *Belle speranze*

Sono stati inoltre menzionati:

**Mario Greco**, 1959 di **Salerno**, con *Taglio corto*

**Pierluigi Lupo**, 1971 di **Roma**, con *Il castello sul mare*

*Giuria* **Andrea Fazioli** (Presidente), **Federico Bianchessi**, **Michele Mancino**, **Federico Roncoroni**, **Carlo Zanzi**.

## 2010 Tre vincitrici ex aequo

**Patrizia Emiltri Ruspa**, 1962 di **Vedano Olona (VA)**, con *Il conto della serva*

**Laura Tornambene**, 1979 nata a **Baden in Svizzera**, residente a **Catania**, con *L'immensa solitudine dei mostri*

**Letizia Triches**, 1949 di **Roma**, *Tris di quadri*

*Giuria* **Chiara Zocchi** (Presidente) **Michele Mancino**, **Mauro Mocchi**, **Federico Roncoroni**, **Fabio Scotto**.  
La Giuria dopo diverse discussioni, non si è accordata su un solo nominativo e ha deciso di realizzare il volume con 3 autori.

**Associazione Amici di Piero Chiara**

Viale Belforte 45, 21100 Varese – tel 0332 335525

[www.premiochiara.it](http://www.premiochiara.it) [amicichiara@premiochiara.it](mailto:amicichiara@premiochiara.it)

## VERDETTI AL PREMIO CHIARA 2024 E ANTICIPAZIONI

### Terna finalista del Premio Chiara 2024, XXXVI edizione

**Helena Janeczek** *Il tempo degli imprevisti* Guanda  
**Santo Piazzese** *Sei casi per Lorenzo La Marca* Sellerio  
**Veronica Raimo** *La vita è breve, eccetera* Einaudi



**Janeczek** esplora i tempi di imprevisti, ossia tempi di possibilità che invitano a essere pensate, e percorse, a prescindere da come la Storia sia andata. Serve anche a questo la letteratura, a rivivere dall'interno di ogni personaggio quel passato che non si è ancora chiuso, per provare a raccoglierne l'eredità irrisolta. **Piazzese** nei suoi racconti tesse misteri che hanno qualcosa di caratteristico: l'umorismo intelligente della invenzione narrativa, unito alla capacità di evocare atmosfere vere, ma vere come lo sono i sogni, in un mondo malinconico per il tempo passato e le delusioni. **Raimo** ci propone uno sguardo libero sulle donne e le loro relazioni. Donne troppo pigre per essere ribelli, razionali eppure scaramantiche, capaci di inventare mondi immaginari solo per mandarli in frantumi. Sanno cosa significa bramare qualcosa ma non cosa significa averla a cuore.

La scelta dei finalisti è stata compiuta dalla **Giuria Tecnica**, presieduta da **Romano Oldrini** scrittore e poeta, e composta **Vittorio Colombo**, **Luca Crovi**, **Robertino Ghiringhelli**, **Andrea Kerbaker**, **Marta Morazzoni**, **Mauro Novelli**, **Ermanno Paccagnini**, **Luca Saltini**, **Stefano Vassere**, **Mario Visco**, **Andrea Vitali**.

**I 3 volumi saranno dati gratuitamente alla Giuria dei Lettori**, composta da **150 giurati italiani** e della Svizzera italiana, che **con il loro voto designeranno il vincitore del Premio Chiara 2024**.

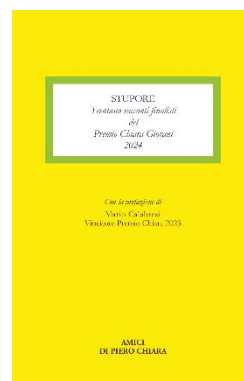
I finalisti saranno presentati **sabato 19 ottobre ore 18.00** alla Biblioteca Cantonale Lugano e **domenica 20 ottobre ore 10.30** al MAGA Gallarate. La premiazione avverrà alla **Manifestazione Finale domenica 20 ottobre ore 17.00** alla Sala Napoleonica Ville Ponti Varese.

### Premio Chiara Giovani 2024 “Stupore”

Siamo veramente soddisfatti della buona partecipazione dei giovani

Tra i 210 racconti pervenuti, ecco i 30 finalisti selezionati, pubblicati in volume.

**Linda Agrello** Sesto F.no (FI) 2004, **Greta Arosio** Leggiano (VA) 2005, **Anna Barili** Crevoladossola (VB) 2007, **Lamberto Battiston Campatelli** Pordenone 2007, **Gabriele Boldrini** Cusago (MI) 2005, **Alessandro Breda** Antegnate (BG) 2005, **Federico Bruni** S. Benedetto d.T. (AP) 2006, **Nora Bucciarelli** Cureglia-CH 2006, **Leonardo Coda** Trescore B. (BG) 2007, **Elisa Costantini** Pianoro (BO) 2005, **Valeria Cusinato** Piovene R. (VI) 2005, **Daniele Dematteis** Torino 2005, **Elisa Demeo** Rivalta di T. (TO) 2007, **Claudio Giulio Facchetti** Luino (VA) 2009, **Mario Giulio Facchetti** Luino (VA) 2007, **Rosa Fazioli** Bellinzona-CH 2009, **Martina Fogliani** Sorenago-CH 2008, **Matilde Giovannelli** Chiesina U. (PT) 2009, **Manuel Häner** Tesserete-CH 2004, **Lia Mastrobattista**, Mendrisio-CH 2007, **Giulia Merenda**, Locate T. (MI) 2009, **Barbara Oggiano**, Busto A. (VA) 2005, **Lorenzo Palmas**, Codogno (LO) 2005, **Laura Pontecorvi**, Latina 2007, **Chiara Regruto**, Milano 2005, **Aurora Romano**, Samarate (VA)



2006, **Miriam Squizzato**, Venegono S. (VA) 2004, **Beatrice Tampieri** Lugano-CH 2007, **Aurora Vannucci** Parma 2005, **Leonardo Varriale** Portici (NA) 2004, **Benedetto Viganò** Massagno-CH 2006

La selezione dei finalisti è stata effettuata dalla **Giuria Tecnica** presieduta da **Mario Calabresi** *scrittore, vincitore Premio Chiara 2023*, e composta da **Michele Airoidi** *docente Lic. Cavalieri Verbania*, **Andrea Bianchetti** *docente CPC Lugano e CPT Bellinzona*, **Cristina Boracchi** *dirigente Lic. Crespi Busto Arsizio*, **Davide Circello** *docente Lic. Lugano 1*, **Salvatore Consolo** *ispettore scolastico per la Lombardia*, **Alessandro Guglielmi** *giornalista Varesenews*.

**I 150 componenti della Giuria dei Lettori** ricevono il volume dei racconti finalisti e con le loro preferenze decreteranno **il Vincitore e la classifica finale**. I finalisti del Premio Chiara Giovani saranno presentati **domenica 29 settembre ore 16.30** alla Sala Montanari Varese, **la premiazione** avverrà **domenica 20 ottobre ore 17.00** alla Sala Napoleonica **Ville Ponti Varese**.

Un'apposita **Giuria di 21 ex concorrenti premiati nelle passate edizioni del Premio Chiara Giovani** è chiamata a scegliere il vincitore del **Premio "un racconto per un viaggio"**, per creare un diverso punto di vista sui concorrenti, "giovani che votano i giovani". Il **vincitore** si aggiudicherà un pacchetto viaggio per 2 persone da effettuare nel 2025, sostenuto da **Agenzia Viaggi Giuliani Laudi**.

La **Comunità di Lavoro Regio Insubrica** assegnerà il **Premio Regio Insubrica** al racconto di un autore meritevole proveniente dal territorio insubre.

## Premio Chiara Inediti 2024

### *Vincono ex-aequo*

**Alberto Bortoluzzi** Varese, 1961 con *Long drink, sessantacinque sorsi di vita vissuta*  
**Francesco Scaramozzino** Melzo (MI), 1962 con *Il significato della luna*



Il Premio è rivolto a **concorrenti da 25 anni in su**, chiamati a proporre una raccolta di minimo 3 racconti inediti per circa 160.000 battute. Sono pervenute 40 opere. **I vincitori si aggiudicano la pubblicazione con Pietro Macchione Editore**. La **Giuria** è presieduta da **Andrea Fazioli** *scrittore e giornalista*, e composta da **Andrea Giacometti** *direttore di Varesereport*, **Mario Iodice** *docente all'Università dell'Insubria Varese e all'Università Pontificia Salesiana di Roma*, **Marco Linari** *giornalista freelance*, **Stefania Radman** *giornalista Varesenews*. I vincitori saranno presentati **venerdì 20 settembre ore 18.00** alla **Libreria Feltrinelli Varese**, saranno intervistati da **Andrea Giacometti** e **Mario Iodice**.

La **premiazione** avverrà **domenica 20 ottobre ore 17.00** alla Sala Napoleonica **Ville Ponti Varese**.

## È aperto ancora il bando del Concorso di filmmaking con il BAFF-Busto Arsizio Film Festival

Resta aperto il bando del concorso di filmmaking realizzato dagli Amici di Piero Chiara, che quest'anno è organizzato con il BAFF-Busto Arsizio Film Festival, per dare ai concorrenti la miglior visibilità in un importante contesto cinematografico.

Il tema è **"Da un racconto di parole a un racconto per immagini" trasposizione in film di un racconto di Piero Chiara**. Gli autori devono realizzare un breve film, della durata massima di 8/10 minuti, scegliendo uno dei seguenti, *Onor di furfante*, *La macchina volante*, *Fino a mezzanotte*, *Il povero Turati*, *Paghen paghen*.

**Il 2 settembre è il termine di partecipazione**, per tutte le informazioni visitate la pagina [tinyurl.com/videochiara24](http://tinyurl.com/videochiara24). Al vincitore vanno 1000 €, al menzionato 500 €.

***Si ringraziano tutti i sostenitori!***

AMICI DI PIERO CHIARA

Viale Belforte 45, 21100 Varese – tel. 0332 335525, 335 6352079

[www.premiochiara.it](http://www.premiochiara.it) - [amicichiara@premiochiara.it](mailto:amicichiara@premiochiara.it)

# il festival del racconto 2024



# PREMIO CHIARA

## SI RINGRAZIA

con il contributo di:



AMICI DI PIERO CHIARA  
Tel. 0332 335525- [www.premiochiara.it](http://www.premiochiara.it)